



Proyectos de la Secretaría de Investigación, Internacionales y Posgrado

Convocatoria: PROYECTO SIIP TIPO 4 BIENAL 2019
Título: Historia y feminismo en Mendoza desde el lenguaje audiovisual: imágenes y voces documentales en torno a las figuras de Angélica Mendoza y Florencia Fossatti. Aportes para la construcción de genealogías de resistencia invisibilizadas.
Director: CUERVO SOLA, MANUEL
Codirector: MOLINA, MARÍA MERCEDES
Área: HISTORIA-SOCIAL

Resumen de Proyecto:

Este proyecto está orientado al desarrollo del trabajo de investigación -desde las Ciencias Sociales y la Historia- que nos permita continuar con la producción, realización y posproducción del documental en curso desde 2017 titulado Memorias Desobedientes, especialmente en torno al capítulo vinculado a las figuras de Angélica Mendoza y Florencia Fossatti. Desde el lenguaje audiovisual ?especialmente, desde el documental como objeto de creación- nos interesa desarrollar una mirada y recorrido del pasado siempre desde el presente con el objetivo es problematizar en qué sentido el ejercicio de la memoria es, al decir de Silvia Federici, una práctica indispensable de la política de los comunes. Haciendo del error y del aprendizaje de las herramientas de la realización audiovisual un dato, el de la urgencia del conocimiento de las prácticas feministas que corren el riesgo de ser olvidadas (aún en el actual contexto político en el que las preocupaciones y luchas feministas están presentes de manera protagónica en las agendas políticas y mediáticas) es que queremos desarrollar este primer fragmento de un mosaico en construcción.

Palabras Claves : 1- Documental 2- Feminismo 3- Historia

Título (Inglés): History and feminism in Mendoza from the audiovisual language: images and documentary voices around the figures of Angelica Mendoza and Florencia Fossatti. Contributions for the construction of invisibility genealogies of invisibility.

Resumen de Proyecto (inglés):

This project is aimed at doing research?in the social sciences and history?that would allow us to continue the production, filming and post-production of the documentary Memorias Desobedientes (Disobedient Memories), a work began in 2017, in particular the chapter related to Angélica Mendoza and Florencia Fossatti.In terms of audiovisual language?in particular because we consider the documentary a creative object?we are interested in working on a perspective and a look into the past which, having the present in mind, will aim at problematizing in which sense is the exercise of memory a fundamental practice for a politics of the commons, as Silvia Federici says. By turning our mistakes and our learning of the skills needed to make a documentary into the urgent need to learn about feminist practices that are at risk of being forgotten (even in the current political scenario, in which feminists concerns and struggles are occupying the spotlight of political and media agendas), we want to create this first piece of a mosaic under construction.

Palabras Claves : 1- Documentary 2- Feminism 3- History



EQUIPO DE TRABAJO

CUERVO SOLA, MANUEL

manuelcuervosola@gmail.com	Director
FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES	

ORTIZ, MARIANA

marianaortiz77@gmail.com	Tesista de Posgrado
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO	

RAWICZ MORALES, DANIELA MARTA

pauciotti@gmail.com	Investigador
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO	

RODRIGUEZ CIOTTI, ANA PAULA

pauciotti@gmail.com	Alumno
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO	

ALONSO, MANUEL ALEJANDRO

elmanuelalonso@gmail.com	Prof técnico
UNIVERSIDAD "JUAN AGUSTIN MAZA"	

DONOSO, MARIANO

marianodonoso@gmail.com	Prof técnico
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO	

SERRESONE ROO, GRISELDA CECILIA

griserresoneroo@gmail.com	Alumno
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO	

PISANI, MARILIA MELLO

pauciotti@gmail.com	Investigador
UNIVERSIDAD FEDERAL DO ABC	

BECERRA, MARINA BLANCA

marinabecerra0302@gmail.com	Integrante de otro Org de CyT
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS	

ZOTELO, ALEJANDRINA

alezotelo@yahoo.com.ar	Estudiante de Grado
INSTITUTO NACIONAL DE TECNOLOGIA AGROPECUARIA	

SALCEDO ZILLE, MARÍA JULIA

pauciotti@gmail.com	Estudiante de Grado
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO	

PÁEZ BETTINARDI, MARIANA CARLA

mariana.c.paez.b@gmail.com	Integrante de Org social sin fines de lucro
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO	

MOLINA, MARÍA MERCEDES

mermolina@hotmail.com	Codirector
FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES	

NACIFF, NATALIA MIRTA GLADYS

natalianaciff@hotmail.com	Integrante de Org social sin fines de lucro
DEPARTAMENTO DE HISTORIA	



UNCUYO | **SIIP**

Este objeto está alojado en la Biblioteca Digital en la URL: sijp2019-2021.bdigital.uncu.edu.ar .
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO SECRETARÍA DE INVESTIGACION,
INTERNACIONALES Y POSGRADO

Se ha aportado el día 29/07/2020 a partir de la exportación de la plataforma SIGEVA de los proyectos bianuales de la SIIP 2019-2021