

IV JORNADAS NACIONALES DE ESTUDIOS CLASICOS

Las IV Jornadas Nacionales de Estudios Clásicos se llevaron a cabo en la ciudad de Catamarca, durante los días 25, 26 y 27 de abril de 1991, en la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de esa ciudad. Las organizó el Departamento de Letras de la Facultad y fueron auspiciadas por el Ministerio de Educación y Justicia de la Nación, el Rectorado de la Universidad, la Facultad de Humanidades, y declaradas de interés provincial por el Ministerio de Cultura y Formación del Hombre de la provincia de Catamarca.

Asistieron investigadores, docentes y alumnos de las Universidades de Buenos Aires, La Plata, Rosario, Córdoba, San Juan, Mar del Plata, Tucumán, Salta, Catamarca, La Rioja, y el Bachillerato Humanista Moderno de Salta.

El tema de las Jornadas fue una vez más el "Discurso Retórico". Los participantes, reunidos en dos comisiones, una de Griego y otra de Latin, trabajaron en forma de taller sobre *Medea* de Eurípides, vv. 446 a 587" y "*Pro Marcello* de Cicerón", respectivamente. Estos textos habían sido propuestos en el plenario de las III Jornadas, realizadas en Mendoza. Las dos comisiones elaboraron informes que expusieron en el plenario, el último día.

Coordinó la Comisión sobre el texto latino la Prof. Elizabeth Caballero de del Sastre, y fue secretario el Prof. Darío Maiorana. Las profesoras Clara Sterbik y Elsa Bagnasco fueron coordinadoras de la Comisión sobre el texto griego, con la Prof. Rosa Nelly Avellaneda de García como secretaria. Del plenario surgieron las siguientes recomendaciones:

- Que cada comisión decida el tipo de informe a presentar.
- Que los próximos organizadores estimulen la participación estudiantil.
- Establecer el mes de abril de los años impares como fecha de las Jornadas.
- Solicitar que las Jornadas de la U.C.A. se realicen en octubre o más adelante.

- Mantener la técnica de trabajo.
- Abordar el tema de trasfondo.

Las próximas V Jornadas se realizarán en abril de 1993. Están nominadas Mar del Plata, La Plata y Tucumán como posibles sedes.

Los temas seleccionados son:

Latín: Cicerón, *Pro A. Licinio Archia poeta*

Griego: "El discurso justo y el discurso injusto en *Las nubes* de Aristófanes.

Elena Ciardonei de Pelliza